

KÖY MÜ ŞEHİR Mİ

Biz iki türlü hayatımızı geçiriyoruz. Bu iki hayat; köy hayatı ve şehir hayatıdır. Bu iki yaşam şekli birbirinden çok farklıdır. Bakalım bu iki yaşam şeklinin özellikleri nelermiş. Öncelikle köy hayatından başlayalım. Köy hayatında her şey çok güzeldir. İç açıcı bir havası, yeşil sebze, meyve, çiçekler ve birçok güzel şey... Genelde köydekiler ya hayvancılıkla ya da tarımla geçinmektedirler. Köyde AVM, sinema vb. şeyler yoktur. İnsanlar genelde boş vakitlerini birbirine zaman ayırarak geçirirler. Köyde genelde hayat bizim gibi çocuklar için güzeldir. Top oynuyoruz, çiçek topluyoruz, doğanın nimetlerinden sonuna kadar yararlanabiliyoruz. Köylü insanların kahvaltıları da çok güzeldir her şey doğaldır (süt, et, yumurta vb.). kısaca hayat onlar için çok güzeldir.

Şimdi gelelim şehir hayatına. Bu hayatta ise; eğlence merkezleri, trafik, gürültü ve kirlilik vardır. Hayat şehirde de erken başlar. Sokaklar, caddeler çok kalabalıktır. Sabah herkes işine gider. Bazı insanların ise sadece bir günü tatildir. Şehirdeki herkes bence havalı bir kişiliğe sahiptir.



Abdulkadir ASLAN

Fakat bazı insanlar da kibar, hoşgörülü ve naziktir. Şehirde arabalar çok fazla bununla birlikte yeraltı treni, otobüsler vb. dolayı çok ses kirliliği vardır. Kimilerine göre bunlar sıkıcıyken kimileri ise eğlenceli bulabiliyor.

Aslında iki yaşam tarzının da kendine göre zorlukları ve kolaylıkları vardır. Herkesin sevdası farklıdır. Tercih meselesi, benim tercihim köyden yana...

Ali Armağan EVLİ

ANADOLUDA ŞİMDİ

Bahar geldi.
Bülbüllerin neşesini gör şimdi.
Her çeşmenin üç beş güzeli,
İstanbul'u anlatmak zor şimdi.

İsparta'nın renk renk gül bahçesi,
Aydın ili Efelere dar şimdi.
Gönül dile gelir kaval sesinde,
Her çiçeğin bir arısı var şimdi.

Akdeniz şu sıralar çarşaf gibi,
Ege, Karadeniz kıskanır seni.
Marmara bize dar şimdi.

Gülbahar AKIL

ANNEM

Biri var bu hayatta,
Beni gerçekten sevdiğine emin olduğum.
Benim çok sevdiğim,
Biri var.

Doğduğum ilk günden beri,
Beni sevmekten vazgeçmeyen biri,
Çok üzdüğüm zamanlarda bile,
Beni üzmemekten korkan biri.

Çok şanslıyım ben.
Beni seven annem varken,
İyi ki varsın annem,
Benim kıymetli annem.

Muratcan AKIL



ELİ KULAĞINDA

Bu deyimden nereden geldiğini ve hatta ne anlama geldiğini bilmiyordum. Ta ki İKİ DİRHEM Bİ ÇEKİRDEK adlı kitabı okuyana kadar.

Anlamı; gerçekleşmesi çok yakın olan işler hakkında kullanılan bir deyimdir. Bu deyimden tarihinin ta İslamiyet'in doğuşuna kadar gittiğini biliyor muydunuz? Bilal-i Habeşi'ye kadar dayanmaktadır. Hikâyesi ise şöyledir; İslamiyet yayılmaya başlayınca, Müslümanların sayısı artınca bir araya toplanıp namaz kılmak için bir uyarıcı, toplayıcı bir şeye ihtiyaç duyulmuş. Bunun üzerine çeşitli fikirler öne sürülmüş. Kimi sahabe, çan çalalım kimi ateş yakalım vs. örneklerle gelmişler. O sırada Bilal-i Habeşi de yüksek bir yere çıkarak başlamış ilk ezanı okumaya.

Daha sonra Medine müşrikleri ve diğer dinlere mensup kişiler Bilal-i Habeşi'nin ezan okumasını engellemek adına gürültü çıkarmaya başlamışlar. Bunun üzerine de Bilal-i Habeşi de elleriyle kulaklarını kapatarak dıştan gelen seslere engel olmaya çalışmış. Bundan sonraki dönemde de bu bir gelenek haline gelerek ezan okuyan müezzinler ellerini kulaklarına götürerek ezanı Muhammedîyi okuyorlar.

Birisi ezan okundu mu ya da beklenen bir iş olup olmadığı konusunda haber almak istediğinde, eğer işin gerçekleşmesi veya ezanın okunması çok yakınsa ona eli kulağındadır diye cevap verir.

Gülbahar AKIL

ÖĞRETMENİM

Canım öğretmenim.

Sen benim canımsın,

Sensin bize eğitim veren.

Seni çok seviyoruz.

Sensin bizi okutan.

Sensin bilmediğimiz soruyu bize öğreten.

Sensin bize anne gibi davranan.

Canım öğretmenim.

Canım öğretmenim ,

Senin hakkını nasıl öderiz bilmiyoruz.

Seni çok seviyoruz.

Benim canım öğretmenim,

İyi ki varsın bizimle.

Nazar SARITUÇ

ÇİTLEMBİK

Cik cik öter kuşlar.

Ne diyor bu kızlar.

Şapkası düşmüş yere.

Kendi büyümüş sütle.

Aklıma geliyor dere.

Gel kaçalım eve.

Derelerde durmazsan,

Gel gidelim bize.

Kara basmış tok tok.

Ördekler demiş vak vak.

Kendisi sarı çitlembik,

Hani nerde şenlik.

Ebru KÜÇÜKOĞLU

ON BEŞ TATİL

Öğretmenimin elinde karneler var.

Kalbim heyecanla dolar,

Sıra bana gelince baktım ki;

Karnemde hep beşler var.

İşıl işıl oldu gözlerim,

Sevinçle doldu yüreğim.

Koştu eve heyecanla,

Karnemi anneme gösterdim.

Sarılp öptü sevgiyle,

Göz nuru el emeğiyle,

Hazırlamış hediyemi önceden,

Beni sıcacık tutsun diye.

Kar yağdı buz tuttu.

Gezdik oynadık dolu dolu.

Kitap okumayı da unutmadık.

On beş tatil bize ne mutlu.

Dila Sude MERT



ESKİ TÜRKLER

Eski zamanlarda Türkler denildiğinde kılıç, ok, yay, güçlü bir at ve atın üstünde attan da yiğit bir kahraman...Bunlar gelirdi çoğumuzun aklına. Peki sadece bu kadar mı eski zamanlarda Türklerin yaşantısı? Gelin atalarımız daha yakından inceleyelim. İlk olarak Türklerin yaşamı ve ana yurdundan bahsedelim. Türkler göçebe olarak yaşamaktadır ve ana yurdu Orta Asya'dır. Türklerin göçebe yaşantısının sebepleri kuraklık, özgürlük duygusu Türk boylarının birbirleriyle toprak mücadelesi ve birtakım hastalıklar vb. nedenlerdir. Ayrıca Türk topluluklarının göç etmelerini kolaylaştıran en önemli unsur attır. Türklerin atlı kavim olmaları savaş yeteneklerini geliştirmiştir. Tarihte bilinen ilk Türk topluluğu İskitler (Sakalar)dir. Diğer önemli özelliği atı evcilleştirmeleridir. Ama benim İskitler denildiğinde en çok dikkatimi çeken nokta Alp Er Tunga Destanıdır:

"Alp Er Tunga öldü mü?

İssız Acun kaldı mı?

Felek öcün aldı mı?

İmdi yürek yırtılır"

Üzerinden onca zaman geçmiş ama okuduğumuzda kolayca anlayabiliyoruz değil mi ?İşte bu bize Türkçemizin güzel olduğu kadar sade ve işlevsel bir dil olduğunu gösterir.

Türklerden bahsedip Hunlar ve tabii ki Metehan dan bahsetmemek olur mu hiç? Hani yazının başında anlattığımız yiğit kahraman kişiler vardı işte en çok Mete Han uyuyor bu tarife ki Hun Devleti'ni bir İmparatorluğa dönüştürmüş Çin'i hakimiyeti altına almıştır. Işıklı ok, Turan taktiği, onlu sistem Metehan'ın askeri dehasının göstergesidir. Ayrıca Türk tarihinin ilk düzenli ordusunu kurmuştur. Bu yüzden Türk Silahlı Kuvvetleri'nin kuruluş tarihi Metehan in tahta geçtiği tarihtir.(m.ö 209).

Atalarımız içinde Göktürklerin yerini ayrı tutarım. Onlar tarihte Türk adını taşıyan ilk devlettir. Onlar tarihimize en çok ışık tutan devlettir. Orhun abidesi bize savaşçı atalarımızın farklı yönlerini gösterir. Onlar aynı zamanda bağımsızlığına düşkün, adalete ve dayanışmaya çok önem veren ve bize millet olmanın ne demek olduğunu öğreten atalarımız ve adı geçmeyen diğerleri. Şimdi onların hayatlarına bir yabancı gözüyle bakıyoruz hatta bakmıyoruz beklide. Bir yabancıнын gösterdiği ilgiyi gösteriyoruz kendi tarihimize. İşte bende bu yüzden kısa da olsa tarihimizden hem de en eski dönemlerinden bahsetmek istedim. Belki bu yazı okuyunca tarihe olan ilginiz artar. Buna gerçekten de çok ihtiyacımız var!

İsmail KARABAYIR

KIŞ KONUŞMALARI

Soğuk bir mevsimdir,
Kış ayları herkes için.
Aralık, Ocak, Şubat
Unutmayalım ki biraz da Mart.

Aralık ayı geldi mi?
Başlar kışın dertleri.
Soba ile ısınırız,
Şimdi gelir kışın keyfi.

Ocak ayı geldi çattı.
Soğuklar daha da arttı.
Yılın başı bu aydır,
Kardan adam zamanadır.

Şubat ayı kışın sonudur.
Kuru kuru soğuktur.
Giyinmezsek lahana gibi,
Bekler bizi Doktor Abi.

Mart kapıdan baktırır
Kazma kürek yaktırır.
Mart ayı dert ayı.
Kaldırma aman sobayı.

Kerem CETİN



Fatmanur BALBASI



Alperen DEDEOĞLU

YEŞİL ÇUBUK

Türkiye'nin başkenti,
Ankara'dır, Ankara.
Şirin bir ilçesi,
Yeşil Çubuk burası.

Domates, salatalık, lahana
Çok çok satılır pazarında.
Hele bir festivali vardır ki;
Yeşil Çubuk burası.

Oyun havalarıyla coşar,
Düğünlerde kaşık çalar.
Kapı gıcirtısında bile oynar,
Yeşil Çubuk burası.

Ah şu çubuğun barajı,
Karagöl'dür baş tacı.
Mangalların sefası,
Yeşil Çubuk burası.

Çayırları çok geniştir.
Çiftlikleri iç içedir.
Koyunu, ineği, keçisi
Yeşil Çubuk burası.

Ali Armağan EVLİ

KIŞ KONUŞMALARI

Soğuk bir mevsimdir.
Kış ayları herkes için,
Aralık, ocak, şubat
Unutmayalım ki biraz da mart.

Aralık ayı geldi mi?
Başlar kışın dertleri.
Soba ile ısınırız,
Şimdi gelir kışın keyfi.

Ocak ayı gelir çatar.
Soğuklar daha da artar.
Yılın başı bu aydır,
Kardan adam zamanıdır.

Şubat ayı kışın sonudur.
Kuru kuru da soğuktur.
Giyinmezsek lahana gibi,
Bekler bizi doktor abi.

Mart kapıdan baktırır,
Kazma kürek yaktırır.
Mart ayı dert ayı,
Kaldırma aman sobayı.

Kerem CETİN

İKİ DİRHEM BİR ÇEKİRDEK

Bu kitap İskender PALA' nın yazdığı önemli bir eserdir. İçinde toplam 99 deyim hikâyesi vardır. Dilimize yerleşen, geçmişten günümüze kadar ulaşan deyimlerin hikâyelerini öğrenmek için mutlaka bu kitabı okumalıyız.

Tüm hikayeleri beğenmeye bilirsiniz ama mutlaka içinde çok seveceğimiz ve paylaşmak isteyeceğimiz deyimlerin hikayelerini bulacağız. Okuyana çok ilginç gelecek bu kitap, kitaplığımızda olması gereken bir eserdir. Bu kitap kültürümüzün önemli bir parçası olan sözlü ve yazılı kısmının anlaşılmasında çok önemli bir yere sahiptir. Günlük kullanmış olduğumuz deyimlerin orijinal hallerini daha doğrusu onların çıkış yerlerini bilmek insana farklı bir haz vermekte ve sıklıkla kullandığımız deyimlerin anlamının nasıl oluştuğunu hangi olay sonucu ortaya çıktığını öğrenmek çok zevkli oluyor.

Kısacası bu kitapla iyi ki karşılaşmış ve adının farklılığından dolayı iyi ki onunla haşır neşir olmuşum. Herkese kesinlikle tavsiye ederim. Eminim ki sizde benim gibi bir çırpıda okuyacak ve ailenize, arkadaşlarınıza bu kitaptan bahsetmek isteyeceksiniz. Şimdiden iyi okuma serüvenleri diliyorum...

Ebru GÜRBÜZ

ANADOLU

Anlat Anadolu anlat.
Nefesini duyayım bir kere,
Anlattıkların bir rüya gibi,
Dudaklarından düşen bin bir kelime, bir hayal gibi,
Olmuyor sensiz bir dünya.
Lalelerin içinde seni arıyorum,
Unutamıyorum seni Anadolu...

Sultan BOZ

İMTİYAZ SAHİBİ

Hüseyin ARICI

GENEL YAYIN YÖNETMENİ

İzzet AYGÜN

YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ

Ömer HAZER

GÖRSEL DANIŞMAN

Berrin BULUT

YAYIN KURULU

Meltem METİN

Zeynep BİTMEZ

Zehra ÇOBAN

OKUL ADRES TELEFON

Ş.SELAHATTİN ŞİŞMAN İLKÖĞRETİM KURUMLARI

Muhsin Yazıcıoğlu Mah. Sönlü Bulvarı No:36 06760

Çubuk/ANKARA 0312 838 42 23